|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\Карина\Downloads\3-4.jpg |  |

|  |
| --- |
|  |

**СОДЕРЖАНИЕ**

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ………………………………………………………………………………3**

1.1Пояснительная записка……………………………………………………………………............3

1.1.1 Перечень нормативно-правовых документов………………………………………………...3

1.2. Цели и задачи реализации Программы…………………………………………………………4

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы………………………………………....4

1.4. Возрастная характеристика детей 3 -4 лет …………………………………………………….5

1.5. Планируемые результаты усвоения Программы детей младшей группы …..........................7

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ……………………………………………………………….8**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях………………................................8

2.2Формы способы и средства реализации программы в младшей группе……………………..20

2.3. Образовательная нагрузка для детей младшей группы……………………………………...24

2.4. Содержание работы по реализации задач программы, формируемой участниками образовательных отношений. Дополнительная образовательная программа по краеведению «Мы – жители Приморского края »………………………………………………………………..24

2.5. Взаимодействие с родителями.

План работы с родителями в младшей группе……………………………………………………25

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ…………………………………………………………..28**

3.1. Режим дня в младшей группе………………………………………………………………….28

3.2.Расписание образовательной деятельности (ОД) в младшей группе……………………….29

3.3. Оформление предметно – пространственной среды в группе………………………............30

3.4. Организация двигательного режима…………………………………………………………..31

3.5. План оздоровительной работы………………………………………………………………...32

3.6. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ…............33

**IV. КРАТКА ПРЕЗЕНТАЦИЯ…………………………………………………………………...35**

4.1 Возрастные особенности детей 3-4 лет…………………………………………….…………..35

4.2 Реализация парциальных программ……………………………………………….…………...36

4.3 Направление образовательных областей………………………………………………………36

4.4 Работа с семьями воспитанников………………………………………………………………37

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1.1Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей младшей группы(3-4лет) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

**1.1.1. Перечень нормативно - правовых документов:**

* Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. №273-Ф3 «Об образовании в РФ»,
* Федерального закона от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»,
* Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
* Приказа Минобразования и науки РФ от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»,
* Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»,
* Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.01.2021г. «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,
* Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи», - Устава Учреждения,
* Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, М., Мозаика-синтез, 2022г.)

За основу ООП ДОУ взяты концептуальные положения инновационной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, содержание и механизмы которой обеспечивают полноценное развитие личности ребенка во всех образовательных областях: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к себе, к миру и другим людям.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1 года до 8 лет с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, поддержку детской инициативы, творчества и создание условий для самореализации воспитанников с оптимальным сочетанием классического дошкольного образования и современных образовательных технологий, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

**1.2. Цели и задачи реализации Программы.**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Рабочая программа младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

1) поддержки разнообразия детства;

2) сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;

3) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

4) создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

5) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

6) содействие и сотрудничество детей и взрослых, в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;

7) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

8) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; сотрудничество учреждения с семьей;

9) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;

10) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

11) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа учитывает принципы Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.4. Возрастная характеристика детей 3-4 лет.**

**Физическое развитие:**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

**Социально-личностное развитие :**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

**Познавательно-речевое развитие:**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

**Художественно-эстетическое развитие:**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

**1.5. Планируемые результаты освоения программы в младшей группе.**

**Образовательная область.**

**Социально - коммуникативное развитие** - Умеет самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности. Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.).

Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке. Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице. Имеет первичные гендерные преставления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые). Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре. Адекватно реагирует на замечания и предложения. Взрослого. Проявляет доброжелательность, дружелюбие откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

**Познавательное развитие.** - Сравнивать две группы предметов; знает и различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе

**Речевое развитие** -Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Художественно-эстетическое развитие.** - Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан).

**Физическое развитие** -Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**
   1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми охватывает следующие направления развития и образования детей (далее образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

**Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о

происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

**Нравственное воспитание.** Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Патриотическое воспитание.** Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

**Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

**Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в

помещении и на участке детского сада.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.** Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

**Формирование социальных представлений, умений, навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

**Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду.** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Воспитывать уважение к  людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

**Формирование основ безопасности.** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных

представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

**Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий.** Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счет.** Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

***Неживая природа.*** Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (опадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

***Мир растений.*** Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

***Мир животных.*** Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

***Экологическое воспитание.*** Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

**Социальное окружение.** Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и  называть существенные детали и  части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и  их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во  время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

**Приобщение к художественной литературе**

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Приобщение к искусству**

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

**Изобразительная деятельность**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

**Конструктивно-модельная деятельность**

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно - гигиенических навыков, полезных привычек.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

**Спортивные и подвижные игры.** Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно -эстетическое и социально –

коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно -ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале)

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила

**Культурно - досуговая деятельность**

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное

благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Развивать культурно – досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, Мамин день).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; развивать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

* 1. **Формы, способы, средства реализации Программы в младшей группе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,  Игры с предметами  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные)  Ситуации активизирующего общения   Двигательная активность | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  пальчиковые игры  Наблюдения  Праздники и развлечения | игровая деятельность детей | Игры в парах и совместные игры  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей |

**«Познавательное развитие».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Предметная деятельность с игрушками; предметами;  Дидактические игры; общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, видео, фото. | Наблюдения; игры -  экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), игры с предметами.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),  ситуации активизирующего общения | Игровая, предметная  деятельность детей | Игры в парах и совместные игры  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей |

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятель ная**  **деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| Обучающие  игры  с использованием предметов и игрушек  Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Проблемные ситуации  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Речевые дидактические игры  Наблюдения  Слушание, воспроизведение, имитирование | Экспериментирование и исследование  Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  Игры с предметами и  сюжетными игрушками  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Чтение,  рассматривание иллюстраций  Совместная продуктивная деятельность  Экскурсии  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Разучивание стихотворений  Речевые задания и упражнения  Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения  Дидактические, настольно-печатные игры  Ситуативные беседы  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Индивидуальная работа  Чтение | Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей | Речевые игры  Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение  Совместное творчество  рассматривание иллюстраций   Совместные семейные проекты  Прогулки, путешествия  Посещение театров, музеев, выставок  Рассказы  Домашнее экспериментирование  Прослушивание аудиозаписей |

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| Игровые, дидактические упражнения  Обследование предметов и игрушек  Проблемные ситуации («Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?»)  Упражнения по развитию мелкой моторики рук | Прогулка  Образовательные ситуации («Секреты линии горизонта»,  «У природы нет плохой погоды»),  Обучающие занятия ( «Волшебная линия»,  «Фигурные отпечатки»)  Решение проблемных ситуаций  Экспериментирование  Наблюдение  Экскурсии  Беседы  Обсуждение  Дидактические игры  Занимательные показы  Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций,  коллекций  Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия  Ситуативные разговоры | Дидактические игры  С.-р. игры  Рассматривание  предметов искусства | Ситуативное обучение  Упражнения  Коллекционирование  Просмотр видео  Рассматривание произведений искусства  Обследование предметов  Прогулки  Домашнее экспериментирование  Совместное творчество  Сопровождение семьи:  Беседы  Консультации  Открытые просмотры  Выставка работ  Встречи по заявкам   Совместные игры  Совместные занятия  Мастер-классы  Опросы  Анкетирование  Информационные листы |

**«Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **образовательная деятельность** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| Утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры, интегрированная детская деятельность, проблемная ситуация | Подвижные игры, дидактические игры с элементами движения, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; физкультминутки, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;  игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, считалок. | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе.  Спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.) | Совместные подвижные игры, длительные прогулки в парк или лес; создание дома спортивного уголка.  Сопровождение семьи:  Беседы  Консультации  Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику;  покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. |

**2.3 Образовательная нагрузка для детей в младшей группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность** (15 минут) | | |
| **Виды**  **образовательной деятельности** | **Образовательные компоненты** | **Образовательная программа** |
| Физическое развитие | Физическая культура | 3 |
| Познавательное развитие | Первичные представления об объектах окружающего мира  Формирование элементарных математических представлений | 1  1 |
| Речевое развитие | Развитие речи  Чтение художественной литературы | 1 |
| Художественно-эстетическое  Развитие | Музыка  Рисование  Лепка  Аппликация  Конструирование | 2  1  1 в 2недели  1 в 2 недели  1 |
| Итого |  | 11в неделю |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | |
| Утренняя гимнастика | | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | | ежедневно |
| Дежурства | | ежедневно |
| Прогулки | | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | | ежедневно |

**2.4. Содержание работы по реализации задач программы, формируемой участниками образовательных отношений. Дополнительная образовательная программа по краеведению «Мы – жители Приморского края».**

Смысл краеведческого образования: позволяет решать задачи воспитания любви к своей малой Родине, развивает интерес к культурному наследию, приобщает ребенка к культурным традициям, развивает эмоционально – ценностные ориентиры через осмысление истории посёлка, развивает способности чувствовать красоту области, способность понимать архитектурно- скульптурный облик города и посёлка, его символику, содействует развитию художественно- творческих способностей детей в продуктивной деятельности.

Краеведческий подход в воспитании детей способствует реализации основных дидактических принципов педагогики: от близкого - к далёкому, от известного - к неизвестному, от простого - к сложному.

Задачи программы интегрируются:

- в образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную со всеми образовательными областями основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»);

-в образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (прогулки, целевые экскурсии обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников);

-в самостоятельную деятельность детей (дидактические и подвижные игры, рассматривание дидактических картинок, иллюстраций);

-в процесс взаимодействия с семьями (участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по посёлку; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях и прочее);

- в организацию взаимодействия с социумом.

Работа с детьми по ознакомлению с родным краем ведётся и в книжном уголке, где выставляются книги познавательного характера (иллюстрации о природе родного края, фотоальбомы современного города и исторические фотографии). Наблюдения на прогулках за явлениями природы, растениями, птицами способствуют обогащению знаний о родном крае. В процессе всей работы у дошкольников воспитываются чувства восхищения, гордости за свой родной город, край.

**2.5. Взаимодействие с родителями. План работы с родителями в средней группе.**

Целью взаимодействия является создание единого пространства для развития детей в семье и детском саду, интеграция родителей в детсадовскую жизнь ребенка, становление родителей полноценными участниками воспитательного процесса и полное удовлетворение интересов детей и родителей.

Для реализации этой цели детскому саду необходимо «повернуться» лицом к семье, привлекать семью на свою сторону для реализации единого подхода в воспитании детей, оказывать семье необходимую педагогическую помощь, повышать педагогическую культуру родителей.

Взаимодействие детского сада с семьей можно разделить на следующие направления:

- Знакомство с семьей: анкетирование семей.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: родительские собрания, консультации, оформление стендов, консультации, дни открытых дверей, организация выставок творчества детей, проведение совместных праздников, концертов.

- Образование родителей: проведение семинаров, мастер- классов, родительских клубов, семейных праздников.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации ярмарок, конкурсов, концертов, спортивных мероприятий и другое.

**Перспективный план работы с родителями на учебный 2022 – 2023 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Родительские собрания** | | | **Консультации** | **Тематика в родительский уголок** | **Совместная деятельность родителей и детей** | **Привлечение родителей (к оформлению группы, участка, игровых зон, спонсорская деятельность и т.д.)** |
| **Тема** | **Цель** | **Форма проведения** |
| **Сентябрь** | Знаете ли вы своего ребёнка? | Познакомиться с детьми и родителями. Дать родителям знания о программе во второй младшей группе, о дополнительных общеразвивающих программа ДОУ. | Круглый стол | Улыбнитесь, Вы пришли в детский сад!  По теме недели. | Режим, сетка занятий, возрастные особенности детей 3 - 4 лет. | Участие в конкурсах, выставках, проектах | Подготовка к учебному году.  Анкетирование, оформление паспорта семьи  Участие в конкурсе творческих работ «Моя малая Родина» |
| **Октябрь** |  |  |  | По теме недели. | Почему нельзя приносить сладости в детский сад? | Участие в конкурсе «Осеннее дерево» |
| **Ноябрь** |  |  |  | По теме недели. | Ребенок у экрана | Участие в конкурсе «Атрибуты для сюжетно-ролевых игр» |
| **Декабрь** | Развитие речи младших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром и природой через игровую деятельность | Познакомить родителей с основной задачей речевого развития детей – выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.  Общение родителей и детей через игру, как средство восприятия и ощущения окружающие природы. |  | Речевое развитие детей 3-4 лет.  По теме недели. | Дидактические игры для речевого развития. |  | Подготовка новогодних костюмов.  Новогодний праздник.  Участие в конкурсе  Выставка «Новогодняя открытка» |
| **Январь** |  |  |  | Одежда и обувь ребенка на зимней прогулке  По теме недели. | Читайте детям книги |  |
| **Февраль** |  |  |  | По теме недели. | Воспитание сказкой -радость встречи с книгой | Участие в конкурсе  центров исследовательской деятельности в группах «Лучший уголок для экспериментирования» |
| **Март** | Игра – это серьезно | Повышать уровень педагогической культуры родителей.  Формировать у родителей понятие значимости данной проблемы. | игровой практикум | Развитие мелкой моторики у дошкольников  По теме недели. | Дошкольник и его игрушки |  | Участие в конкурсе  «Рисуем сказки Корнея Чуковского» |
| **Апрель** |  |  |  | Нужен ли ребёнку дневной сон?  По теме недели. | Здоровье зависит от правильного питания. | Участие в конкурсе  по изготовлению дидактических игр по ФЭМП сделанными своими руками. |
| **Май** | 7я – моя радость | раскрытие важности семьи для становления человека;  способствовать сближению и взаимопониманию между родителями и детьми;  воспитывать чувство уважения за своих родителей и чувство гордости за своих детей.  повысить уровень педагогической культуры родителей | Педагогическая гостиная | Влияние семейного воспитания на психическое развитие ребенка  По теме недели. | Хороший пример заразителен | Подготовка участка к лету |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**
   1. **Режим дня в младшей группе (3 -4 лет).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Возраст, время в режиме дня | | | | |
| 1,5-3 лет | 3-4 лет | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7лет |
| Прием детей, свободная игра | 730-800 | 730-800 | 730-800 | 730-800 | 730-750 |
| Утренняя гимнастика | 800-810 | 800-810 | 800-810 | 800-810 | 750-800 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство | 810-830 | 810-840 | 810-840 | 810-830 | 800-820 |
| Утренний круг |  | 840-900 | 840-900 | 830-850 | 820-840 |
| Самостоятельная деятельность/занятия по подгруппам | 830-910 |  |  |  |  |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами |  | 900-940 | 900-1000 | 850-950 | 840-1030 |
| Второй завтрак | 910-920 | 940-950 | 1000-1010 | 950-1000 | 1030-1040 |
| Подготовка к прогулке, Прогулка | 920-1130 | 950-1200 | 1010-1215 | 1000-1200 | 1040-1240 |
| Возвращение с прогулки, игры, занятия | 1130-1155 | 1200-1220 | 1215-1230 | 1200-1225 | 1240-1255 |
| Подготовка к обеду, обед, дежурство | 1155-1235 | 1220-1300 | 1230-1300 | 1225-1255 | 1255-1315 |
| Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон | 1235-1535 | 1300-1530 | 1300-1530 | 1255-1525 | 1315-1545 |
| Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры | 1535-1550 | 1530-1545 | 1530-1545 | 1525-1545 | 1545-1555 |
| Подготовка к полднику, полдник | 1550-1615 | 1545-1555 | 1545-1555 | 1545-1555 | 1555-1605 |
| Самостоятельная деятельность/занятия по подгруппам | 1615-1700 |  |  |  |  |
| Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами |  | 1555-1650 | 1555-1650 | 1550-1650 | 1605-1650 |
| Вечерний круг |  | 1650-1700 | 1650-1700 | 1650-1700 | 1650-1700 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 1700-1800 | 1700-1800 | 1700-1800 | 1700-1800 | 1700-1800 |
| Прогулка | 3 ч. 00 м. | 3 ч. 00 м. | 3 ч. 00 м. | 3 ч. 00 м. | 3 ч. 00 м. |
| Дневной сон | 3 ч. 00 м. | 2 ч.30 м. | 2 ч.30 м. | 2 ч.30 м. | 2 ч.30 м. |

**3.2 Расписание образовательной деятельности (ОД)**

**в младшей группе.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Младшая группа** |
| Понедельник | 9.00 - 9.15  Познавательное развитие (первичные представления об объектах окружающего мира).  9.25-9.40  Физическое развитие |
| Вторник | 9.00-9.15  Познавательное развитие (ФЭМП).  9.25-9.40  Физическое развитие |
| Среда | 9.00-9.15  Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ аппликация)  9.25-9.40  Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Четверг | 9.00-9.15  Речевое развитие (развитие речи /художественная литература).  9.25-9.40  Художественно-эстетическое развитие (лепка) |
| Пятница | 9.00-9.15  Художественно-эстетическое развитие (Рисование)  9.25-9.40  Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
|  |  |

**3.3. Оформление предметно – пространственной среды в группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Микроцентр «Уголок природы»** | - Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; Сезонный материал;  Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; Инвентарь для трудовой деятельности;  Природный и бросовый материал;  Развивающие игры природоведческого содержания: лото – «Чей малыш», «Овощи – фрукты», «Растения», «Птицы», «Животные»; «Дары природы», «Семья диких животных», «Семья домашних животных», «Чей домик», «Времена года»;  Географическая карта с изображением животных |
| **Микроцентр «Уголок развивающих игр»** | - Совершенствовать речь как средство общения;  Развивать логику, внимание, память, мышление, умение делать умозаключение. | Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Дидактический материал по сенсорному воспитанию |
| **Микроцентр «Строительная мастерская»** | - Развивать умение планировать процесс возведения постройки, сооружать различные конструкции. | Пластмассовые конструкторы  Крупный строитель  Настольный строитель |
| **Микроцентр «Игровая зона»** | - Развивать воображение и фантазию детей, умение общаться друг с другом; закреплять знания о профессиях. | Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Моряки», «Больница»)  Предметы-заместители  Мебельные модули («Кухня», «Магазин» «Парикмахерская») |
| **Микроцентр**  **«Книжный уголок»** | Воспитывать интерес и любовь к чтению, развивать литературную речь. | Русские – народные, авторские и зарубежные сказки, портреты поэтов и писателей, художественная литература по теме недели, рассказы и поэзия русских и зарубежных писателей и поэтов, тематические альбомы, познавательная литература, энциклопедии, иллюстрации известных художников |
| **Микроцентр**  **«Уголок художественного творчества»** | Развивать художественный вкус, эстетическое отношение к искусству и художественной деятельности, активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации. | Простые и цветные карандаши, акварельные краски, гуашь, восковые мелки, мел, фломастеры, кисточки с разным ворсом, пластилин, дощечки, стеки, бросовый и природный материал, политра, ножницы и разнообразная бумага, клей, раскраски, трафареты, линейки ,образцы разных предметов для рисования и аппликации лепки, альбомы по прикладному искусству, картины художников |
| **Микроцентр**  **«Речевой уголок»** | Развитие всех компонентов устной речи детей, совершенствовать речь как средство общения. | Картотека словесных игр и упражнений для развития артикуляции звуков;  Предметные и сюжетные картинки;  Разнообразные азбуки – книги;  Картотека – чистоговорки, скороговорки, считалки, потешки;  Настольные игры: «Мы играем в магазин», «Кто что делает», «Признаки», «Уютный домик» |
| **Микроцентр**  **«Патриотический уголок»** | Развивать представления о том, что Россия – огромная, многонациональная страна, расширять представления о родном крае | Художественная литература о Родине, портрет президента, герб, гимн, |
| **Микроцентр**  **«Конструктивный уголок»** | Создавать различные модели разным способом и конструкции, объединённые общей темой. | Лего разного размера, пластмассовый и железный конструктор, схемы |

**3.4. Двигательный режим.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид занятий** | **Особенности организации** | **Длитель­ность, мин** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно (в теплый период на открытом воздухе) | 8-10 |
| Двигательная раз­минка | Ежедневно во время большого перерыва между НОД (с преобладанием ста­тических поз) | 10 |
| Физкультминутка | Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания НОД | 3 |
| Динамичная деятельность | Ежедневно при проведении непосредственно организованной деятельности | \_\_ |
| Подвижные игры и ОВД на прогулке | Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей | 15-25 |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время прогулок | 15 |
| Гимнастика - побудка | По мере пробуждения и подъема детей | 10 |
| НОД по физической культуре | Согласно расписанию, возрасту детей, времени года | — |
| Самостоятельная дви­гательная активность | Ежедневно, под руководством вос­питателя, в помещении и на открытом воздухе | Зависит от инди­видуаль­ных осо­бенностей детей |
| Неделя здоровья (ка­никулы) | 2 раза в год. | — |
| Физкультурно-спортивные праздники | 2 раза в год | 20 |

**3.5. План оздоровительной работы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
| **Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями** | | |
| 1. | Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | Дошкольные группы ежедневно |
| 2. | Контрастное обливание ног | Средняя, старшая, подготовительная ежедневно (летний период) |
| 3. | Ходьба по солевым дорожкам после сна | Дошкольные группы ежедневно |
| 4. | Ходьба босиком | Все группы ежедневно |
| 5. | Облегчённая одежда | Все группы ежедневно |
| **Профилактические мероприятия** | | |
| 1. | Употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период дошкольные группы |
| 2. | Чесночные бусы | Ежедневно, по эпидпоказаниям (после согласования с родителями) |
| 3. | Ароматерапия | Ежедневно, по эпидпоказаниям (после согласования с родителями) |
| **Физкультурно-оздоровительные** | | |
| 1. | Упражнения улучшение осанки, плоскостопие, зрение | Ежедневно |
| 2. | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
| 3. | Дыхательная гимнастика | Ежедневно |
| 4. | Элементы точечного массажа | Дошкольные группы в осенне-зимний период, не реже 1 раза в неделю |
| 5. | Динамические паузы | Ежедневно |
| **Образовательные мероприятия.** | | |
| 1. | Привитие культурно-гигиенических навыков | Ежедневно |
| 2. | Образовательная деятельность по программе «ЗОЖ» | Еженедельно |

**3.6. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития** | **Методические пособия** | **Наглядно-дидактический материал** |
| **Социально - коммуникативное развитие** | - Формирование коммуникативных навыков у детей 3 – 7 лет (модели комплексных занятий) Издательство «Учитель» Волгоград  - Беседы о хорошем и плохом поведении. Т.А. Шорыгина. Творческий Центр сфера Москва 2010г  - Дошкольникам о защитниках Отечества (методическое пособие по патриотическому воспитанию) Л. А. Кондрыкинской. Творческий Центр сфера Москва 2006  - Основы безопасного поведения дошкольников О.В. Чермашенцева. Издательство «Учитель» Волгоград 2008  - Безопасность: учебное пособие Н.Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина, Н.Л. Князева. «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2002  - Три сигнала светофора (ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения) Т.Ф. Саулина. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2009  - Правила дорожного движения (младшая группа, занимательные материалы) Л. Б. Поддубная. Издательско – торговый дом КОРИФЕЙ Волгоград 2008  - Пожарная безопасность (младшая группа, занимательные материалы) Т. В. Иванова. Издательско – торговый дом КОРИФЕЙ Волгоград 2009  - Развивающие игры для дошкольников Н.Н. Васильева, Н.В. Новоторцева. Академия Холдинг Ярославль 2000  - Развивающие игры для дошкольников А.В. Печерога. Москва «ВАКО» 2008 | * Государственная символика Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Дидактические игры по ПДД. * Подборка потешек, стихов по КГН. * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки   Литература о правилах дорожного движения |
| **Познавательное развитие** | - Занятия по формированию элементарных математических представлений И. А. Помораева, В. А. Позина (в младшей группе детского сада) В. В. Гербова. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2008г  - Мир, в котором я живу (методическое пособие по ознакомлению детей 3 – 7 лет с окружающим миром) Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. Творческий Центр сфера Москва 2005  - Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа) Н.В. Алёшина. М.: ЦГЛ 2005  - Беседы с дошкольниками о профессиях Т.В. Потапова. Творческий Центр сфера Москва 2005  - Из чего сделаны предметы (сценарии игр – занятий для дошкольников) О. В. Дыбина. Творческий Центр сфера Москва 2005  - «Наш дом – природа» программно – методический комплекс. Н. А. Рыжова – М.,2005  - Не просто сказки (экологические рассказы, сказки и праздники) Н. А. Рыжова ЛИНКА - ПРЕСС МОЗАИКА 2002  - Формирование экологической культуры дошкольников (планирование, конспекты занятий) Л.Г. Кирева, С.В. Бережнова. Издательство «Учитель» Волгоград 2008  - Экологические праздники для детей. Л.П. Молодова. Минск «Асара»1999  - Экологические праздники для детей. Л.П. Молодова. Минск «Асара»1999  - Дошкольники на прогулке. А. С. Галанова. Педагогическое общество России Москва 2005 | * Дидактические игры по лексическим темам. * Картины и иллюстрации по лексическим темам. * Папки по лексическим темам. Счётный материал по математике (наглядный и индивидуальный). * Муляжи «Фрукты», «Овощи», «Продукты», «Животные» (домашние и дикие), «Насекомые».   Гербарий растений ЕАО |
| **Речевое развитие** | - Игры и игровые упражнения по развитию речи Г.С. Швайко. Москва АЙРИС ПРЕСС 2008  - Логоритмические занятия в детском саду М.Ю Картушина. Творческий Центр сфера Москва 2005  - Коррекционная работа воспитателя В.В. Коноваленко. Москва 2000  - Речь и моторика Т.А. Ткаченко. Москва Эксмо 2007 | * Картины для составления рассказов. * Портреты писателей.   Подбор художественной литературы |
| **Художественно - эстетическое развитие** | - Занятия по изобразительной деятельности (в младшей группе детского сада) Т. С. Комарова. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2011г.  - Занятия по конструированию из строительного материала (в младшей группе детского сада) Л. В. Куцакова. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2008г.  - Художественно – творческая деятельность.  - Аппликация И. Агапова, М. Давыдова. Издательство Лада Москва 2008  - Рисование с детьми дошкольного возраста (нетрадиционные техники) Р.Г. Казаковой. Творческий Центр сфера Москва 2006  - Коллективное творчество дошкольников (конспекты занятий) А.А. Грибовской. Творческий Центр сфера Москва 2005  - Чудеса для детей из ненужных вещей. М.И. Нагибина. Академия Холдинг. Ярославль 2000  - 100 поделок из ненужных вещей Е.Е. Цамуталина. Академия Холдинг. Ярославль 2000  - 100 поделок из бумаги Г.И. Долженко. Академия Холдинг. Ярославль 2000  - 100 оригами Г.И. Долженко. Академия Холдинг. Ярославль 2000  - Праздник круглый год О.П. Власенко «Учитель» Волгоград 2007 | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Альбомы-раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства * Детские музыкальные инструменты * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки-самоделки * Музыкально-дидактические игры   Музыкально-дидактические пособия |
| **Физическое развитие** | - Физкультурные праздники в детском саду Наталья Луконина, Любовь Чадова**.** Москва АЙРИС ПРЕСС 2003  - Физкультминутки С.А. Лёвина, С.И. Тукачёва «Учитель» Волгоград 2006  - Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет. | * Картотека подвижных игр, физкультминуток * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли, ползания и лазания * Нетрадиционное физкультурное оборудование * Атрибуты к подвижным и спортивным играм |

**VI. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ.**

**4.1 Возрастные особенности детей 3-4 лет.**

Три года – это возраст определенного рубежа развития ребенка с момента его рождения. Кризис трех лет завершает период «слияния» с матерью, малыш начинает осознавать собственную «отдельность». Кризис 3 лет связан с формированием образа Я, самоутверждением и самостоятельностью. Возникает противоречие между желанием «делать, как взрослый» и своими возможностями. Основные потребности в этом возрасте – потребность в общении, уважении, признании и самостоятельности.

В этом возрасте ваш ребенок выражает желание делать всё по-своему. Это необходимо ребенку для благополучного отделения. Ему предстоит осознать себя как самостоятельного человека. Отделяясь от взрослых, ребенок пытается установить с ними новые отношения.

Осознавая себя как отдельного человека, ребенок отвергает почти все, что предлагают родители, и делает все сам, даже если ему это пока не по силам. Ребенок протестует не на само действие, а на требование или просьбу взрослого. При этом ребенок может слушаться одного родителя и во всем перечить другому.

Начинает действовать не под влиянием сиюминутных желаний, а исходя из других, более сложных и стабильных мотивов.

Возникает потребность общаться не только с матерью и членами семьи, но и со сверстниками. Ребенок осваивает правила поведения через реакции взрослых и детей на его поступки.

Игра становится более коллективной и уже имеет сюжетное наполнение. В ней ребенок воображает себя кем угодно и соответственно действует. В этом возрасте ребенку достаточно поиграть 10 – 15 минут, а потом ему хочется переключиться на что-то другое.

Дети в игре со сверстниками учатся защищать свои личные границы и воспринимать их наличие у других людей. Ребенок вынужден учитывать желания и чувства других партнеров по игре, иначе рискует остаться в одиночестве и скучать.

**4.2 Реализуемые парциальные программы.**

Здоровьесберегающего направления « Как воспитать здорового ребенка» В.Г.Алямова. Художественно- эстетического развития «Сделаем жизнь наших детей ярче» С.К. Кожохина, Е.А. Панова.Социально- нравственного развития « Я, ты, мы» О.М. Князева, Р.Б. Стеркина. Экологического воспитания «Ознакомление с природой в детском саду» О.А Соломенникова.

**4.3 Направление образовательных областей.**

**Социально -коммуникативное развитие** -Умеет самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности. Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.).

Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке. Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице. Имеет первичные гендерные преставления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые). Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре. Адекватно реагирует на замечания и предложения. Взрослого. Проявляет доброжелательность, дружелюбие откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

**Познавательное развитие.** -Сравнивать две группы предметов; знает и различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе

**Речевое развитие** -Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

**Художественно-эстетическое развитие.** -Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан).

**Физическое развитие** -Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

**4.4 Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Целью взаимодействия является создание единого пространства для развития детей в семье и детском саду, интеграция родителей в детсадовскую жизнь ребенка, становление родителей полноценными участниками воспитательного процесса и полное удовлетворение интересов детей и родителей.

Для реализации этой цели детскому саду необходимо «повернуться» лицом к семье, привлекать семью на свою сторону для реализации единого подхода в воспитании детей, оказывать семье необходимую педагогическую помощь, повышать педагогическую культуру родителей.

Взаимодействие детского сада с семьей можно разделить на следующие направления:

- Знакомство с семьей: анкетирование семей.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: родительские собрания, консультации, оформление стендов, консультации, дни открытых дверей, организация выставок творчества детей, проведение совместных праздников, концертов.

- Образование родителей: проведение семинаров, мастер- классов, родительских клубов, семейных праздников.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации ярмарок, конкурсов, концертов, спортивных мероприятий и другое.